Convocatòria Premis Medalla ADI 2007 de Disseny Industrial

1. Objectiu

L'Associació de Disseny Industrial ADI-FAD convoca els joves professionals a presentar el seu Projecte Final de Carrera, Màster o Postgrau al *Premi Medalla ADI 2007* de Disseny Industrial. La seva finalitat és donar relleu públic als millors projectes dels estudiants, posant èmfasi especial a aquells que destaquin per les seves aportacions conceptuals, pel procés d'investigació que representen i/o pels aspectes d'innovació que comporten en el camp del disseny.
En aquesta convocatòria, el *Premi Medalla ADI 2007*, amb un format completament renovat, es consolida com el concurs biennal d'idees i nous projectes per excel·lència i com a única convocatòria d'àmbit nacional. Amb un tema obert aquesta convocatòria s'adreça a joves dissenyadors sorgits recentment de les escoles, i que té com objectiu contribuir a establir ponts entre l'àmbit acadèmic i el món industrial i comercial.

El funcionament de la convocatòria s'articula en tres fases:
1. A la primera fase el Jurat dels Premis Delta 2007 (els membres espanyols) seleccionarà un màxim de deu projectes entre tots els presentats.
2. L'ADI-FAD facilitarà els recursos humans, tècnics i financers que els seleccionats necessitin per a que puguin seguir desenvolupant el seu projecte. El material generat formarà part de la exposició dels Premis Delta (prototip i plafó). Aquesta fase comptarà amb:
- Ajuda econòmica de 400€
- Suport d'un supervisor/empresa triat/da conjuntament entre l'estudiant seleccionat i l'ADI-FAD.
- Impressió del prototip en 3D de la maqueta a càrrec de la empresa Qualicat 3D Solutions.
3. A la tercera fase, els projectes seleccionats i completats seran jutjats pel Jurat dels Premis Delta 2007, que premiaran tres projectes amb una medalla d'or, una de plata i una de bronze.
La convocatòria de la Medalla ADI, la participació del Jurat, la celebració de l'exposició i la difusió dels projectes als mitjans de comunicació es farà conjuntament amb els actes dels XXXII Premis DELTA.

2. Concursants

Podran participar al *Premi Medalla ADI 2007* tots els joves dissenyadors amb el Projecte Final aprovat a les convocatòries dels cursos 2004-2005 i 2005-2006, que provenen de qualsevol de les escoles que imparteixen estudis de nivell superior de disseny industrial, de producte o disciplines afins de l'Estat espanyol.
Es podran presentar tots aquells estudiants espanyols o estrangers que hagin realitzat el projecte en una escola espanyola i també els estudiants espanyols que hagin realitzat el seu projecte a l'estranger. Queden exclosos els projectes que ja hagin optat al Premi Medalla ADI en edicions anteriors o que hagin estat comercialitzats abans de l'atorgament del premi Medalla ADI.

3. Normes de presentació dels projectes

PRIMERA FASE
1. Un únic plafó rígid en format vertical DIN A-2 sobre suport de cartó ploma. En aquest plafó es sintetitzarà la informació gràfica i textual del projecte necessària per a facilitar la comprensió del projecte.
2. Síntesi de la memòria del projecte, amb extensió d'1 pàgina en format DIN A-4 amb el títol o lema del Projecte Final de Carrera, Màster o Postgrau. També es podran adjuntar de manera opcional altres materials que ajudin a comprendre el projecte.
3. Full d'inscripció impresa, degudament omplert per l'autor, disponible a www.medallaadi.com, amb totes les dades de l'autor i de l'obra. S'haurà d'incloure una declaració jurada que certifiqui que l'obra presentada és original i ha estat realitzada per l'autor.
4. Fotocòpia de la matrícula de l'últim curs realitzat o document que ho acrediti.
5. El número d'inscripció i nom del projecte haurà d'aparèixer com a element identificador a la part frontal del plafó i a la síntesi de la memòria. El nom del jove professional haurà de constar només a la inscripció.

SEGONA FASE
1. Un únic plafó rígid en format vertical DIN A-2 sobre suport de cartó ploma. El plafó haurà de contenir la informació gràfica del projecte, així com un breu text explicatiu per facilitar-ne la comprensió.
2. Maqueta o prototip (especificar l'escala quan no sigui E:1/1).
3. Memòria explicativa del projecte, amb un màxim de 4 pàgines en format imprès DIN A-4.
4. Amb al material imprès, cal presentar un CD compatible amb PC i Mac, amb les imatges i documents del projecte, d'acord a les següents pautes:
▪ Un màxim de 10 imatges amb format "tif" a resolució 300 dpi, amb unes dimensions mínimes de 10x10 cm.
▪ Breu explicació per als peus de foto de totes les imatges amb vista a la publicació.
▪ Memòria explicativa del projecte, en format Word, sense limitació d'extensió ni de contingut, on s'exposaran: característiques del *bríffing*, temps de desenvolupament, mercat al qual va adreçat, trets singulars del disseny, aplicació de noves tecnologies i materials, avaluació de resultats, etc.

4. Composició del Jurat

PRIMERA I SEGONA FASE
La mateixa composició que el Jurat dels Premis DELTA.
▪ Andrés Alfaro-Hoffman, dissenyador industrial, València.
▪ Pilar Chiva, Directora del Centre Català del Reciclatge de l'Agència de Residus de Catalunya, en qualitat de membre assessor del Jurat en la valoració mediambiental dels productes.
▪ Consuelo Ciscar Casabán, directora de l'IVAM, València
▪ Gillo Dorfles, teòric i crític de disseny, Itàlia. President del Jurat.
▪ Heinz Hofer-Wittmann, economista i empresari, Àustria.
▪ Hella Jongerius, dissenyadora industrial, Holanda.
▪ Uli Marchsteiner, representant de l'ADI-FAD, Barce-lona. Secretari del Jurat.
▪ Valentí Roma, comissari d'exposicions, Barcelona.
▪ Elisa Sáinz, Directora del DDI, Madrid.
▪ Òscar Tusquets Blanca, arquitecte, Barcelona.
▪ Joan Vinyets, dissenyador industrial i teòric, Barce-lona.

5. Premis

El Jurat de la primera fase seleccionarà fins a 10 projectes entre tots els que s'hagin presentat. Aquests 10 projectes obtindran un diploma de Selecció Medalla ADI 2007. A aquests finalistes se'ls obsequiarà amb una inscripció gratuïta a l'ADI-FAD durant un any.
En funció del projecte es faran contactes específics amb empreses per dur a terme la segona fase, així com un ajut econòmic i prototipatge tal com s'especifica a l'apartat número 1.
A la segona fase, aquests projectes optaran al *Premi Medalla ADI 2007* i un màxim de 10 podran formar part de l'exposició.
El Jurat de la segona fase seleccionarà tres projectes que rebran la Medalla ADI-2007 d'or, plata o bronze. L'autor/a guanyador/a de la Medalla ADI Or rebrà una inscripció gratuïta per participar al *Workshop* anual que Vitra Design Museum en col·laboració amb el Centre Georges Pompidou realitza a França. El premi cobreix les despeses d'inscripció, manutenció, viatge i allotjament.
El guanyador de la Medalla d'or rebrà l'encàrrec remunerat de dissenyar les Medalles de la següent convocatòria.
Els guanyadors de la Medalla plata i bronze podran sopar amb el dissenyador soci del FAD que escullin, sempre que sigui possible, amb les despeses pagades per l'ADI-FAD.
El Jurat no podrà declarar desert el concurs, però es reserva el dret de canviar les condicions d'assignació dels premis, el veredicte serà inapel·lable.

6. Lliurament dels Premis i Exposició

El lliurament de les Seleccions i de les Medalles ADI 2007, així com la mostra dels projectes seleccionats, es realitzarà en el mateix acte de lliurament dels premis de la XXXII edició dels Premis DELTA.
El Jurat pronunciarà el veredicte, justificat i inapel·lable, i atorgarà els premis durant l'acte públic que se celebrarà el dia 8 de novembre del 2007.
El lliurament dels Premis i la inauguració de l'exposició tindran lloc a l'edifici del FAD, de Barcelona.
L'exposició es mantindrà oberta al públic duran el mes de novembre del 2007.

7. Terminis de lliurament

Recepció dels projectes: Tots els participants hauran de lliurar el material enumerat a l'apartat 3 d'aquestes bases, per missatger, correu certificat o bé personalment a la Secretaria d'ADI-FAD. Les despeses de tramesa aniran a càrrec del participant.
Premi Medalla ADI 2007
Convent del Àngels
Plaça dels Àngels, 5-6,
08001 Barcelona

PRIMERA FASE: de l'1 al 30 de maig de 2007, de 10 a 14 hores.
SEGONA FASE: del 30 de juny al 19 d'octubre de 2007, de 10 a 14 hores. Dia de lliurament: 19 d'octubre de 2007, de 10 a 14 hores.

8. Retirada dels projectes

Els projectes que s'hagin presentat i no hagin estat seleccionats a la primera fase s'hauran de retirar entre el 15 i 30 de juny de 2007.
Quan acabi aquest termini, l'ADI-FAD no es farà responsable d'aquests projectes i s'interpretarà que el concursant en renuncia. Els projectes que hagin estat seleccionats quedaran a disposició de l'ADI-FAD per a la seva difusió.

9. Difusió

L'ADI-FAD s'encarregarà de la difusió dels Premis Medalla ADI 2007, i de la difusió dels Premis DELTA.
ADI-FAD es reserva el dret d'organitzar una exposició itinerant amb els projectes i maquetes que hagin estat seleccionats a la primera fase i el projecte guanyador de la Medalla ADI.

10. Informació

Per a qualsevol aclariment sobre el concurs, cal adreçar-se a:
ADI-FAD (10 a 14 h.), Plaça dels Àngels, 5-6, 08001 Barcelona.
adi@adifad.org / Tel. 93 443 75 20 / Fax.93 329 60 79
www.medallaadi.com

11. Condicions legals

El material i els treballs que s'hagin presentat pertanyen al seus autors i aquesta és una propietat irrenunciable.
ADI-FAD es reserva el dret a reproduir en publicacions i revistes qualsevol dels projectes que hagin estat presentats, però sempre farà esment de l'autor i del coautor professional, així com de l'escola/es on s'han cursat els estudis.
ADI-FAD no es fa responsable de les reclamacions per plagi, desperfectes, o furt que puguin patir els projectes per causes alienes a l'organització.
La participació en el Premi Medalla ADI 2007 implica la total acceptació d'aquestes bases, la interpretació de les quals correspon a la Junta Directiva d'ADI-FAD.

Convocatoria Premios Medalla ADI 2007 de Diseño Industrial

1. Objetivo

La Asociación de Diseño Industrial ADI-FAD convoca a los jóvenes profesionales a presentar su Proyecto Final de Carrera, Master o Postgrado al Premio Medalla ADI 2007 de Diseño Industrial. Su finalidad es dar importancia pública a los mejores proyectos de los estudiantes, dando énfasis especial en aquellos que destaquen por sus aportaciones conceptuales, por el proceso de investigación que representen y/o por los aspectos de innovación que comporten en el campo del diseño.
En esta convocatoria, el Premio Medalla ADI 2007, con un formato completamente renovado, se consolida como el concurso bienal de ideas y nuevos proyectos por excelencia y como única convocatoria de ámbito nacional. Con un tema abierto, esta convocatoria se dirige a jóvenes diseñadores surgidos recientemente de las escuelas, y tiene como objetivo contribuir a establecer puentes entre el ámbito académico y el mundo industrial y comercial.

El funcionamiento de la convocatoria se articula en tres fases:
1. En la primera fase el Jurado de los Premios Delta 2007 (los miembros españoles) seleccionará un máximo de diez proyectos entre todos los presentados.
2. ADI-FAD facilitará los recursos humanos, técnicos y financieros que los seleccionados necesiten para que puedan seguir desarrollando su proyecto. El material generado formará parte de la exposición de los Premios Delta (prototipo y plafón). Esta fase contará con:
- Ayuda económica de 400€.
- Apoyo de un supervisor/empresa escogido/a conjuntamente entre el estudiante seleccionado y ADI-FAD.
- Impresión del prototipo en 3D de la maqueta a cargo de la empresa Qualicat 3D Solutions.
3. En la tercera fase, los proyectos seleccionados y completados serán juzgados por el Jurado de los Premios Delta 2007 que premiarán 3 proyectos con una medalla de oro, una de plata y una de bronce.
La convocatoria de la Medalla ADI, la participación del Jurado, la celebración de la exposición y la difusión de los proyectos a los medios de comunicación se harán conjuntamente con los actos de los XXXII Premios DELTA.

2. Concursantes

Podrán participar en el Premio Medalla ADI 2007 todos los jóvenes diseñadores con el Proyecto Final aprobado en las convocatorias de los cursos 2004-2005 y 2005-2006, que provengan de cualquiera de las escuelas que imparten estudios de nivel superior de diseño industrial, de producto o disciplinas afines del estado español. Se podrán presentar todos aquellos estudiantes españoles o extranjeros que hayan realizado el proyecto en una escuela española y también los estudiantes españoles que hayan realizado su proyecto en el extranjero. Quedan excluidos los proyectos que ya hayan optado al Premio Medalla ADI en ediciones anteriores o que hayan sido comercializados antes de la entrega del Premio Medalla ADI.

3. Normas de presentación de los proyectos

PRIMERA FASE
1. Un único plafón rígido en formato vertical DIN A-2 sobre cartón pluma. En este plafón se sintetizará la información gráfica y textual del proyecto necesaria para facilitar la comprensión del proyecto.
2. Síntesis de la memoria del proyecto, con extensión de 1 página en formato DIN A-4 con el título o lema del Proyecto Final de Carrera, Master o Postgrado. También se podrán adjuntar de manera opcional otros materiales que ayuden a comprender el proyecto.
3. Hoja de inscripción impresa, debidamente cumplimentada por el/la autor/a, disponible en www.medallaadi.com, con todos los datos del autor y de la obra. Se deberá incluir una declaración jurada que certifique que la obra presentada es original y ha sido realizada por el autor.
4. Fotocopia de la matrícula del último curso realizado o documento que lo acredite.
5. El número de inscripción y nombre del proyecto deberá aparecer como elemento identificador en la parte frontal del plafón y en la síntesis de la memoria. El nombre del/la joven profesional deberá constar sólo en la inscripción.

SEGUNDA FASE
1. Un único plafón rígido en formato vertical DIN A-2 sobre cartón pluma. El plafón deberá contener la información gráfica del proyecto, así como un breve texto explicativo para facilitar la comprensión.
2. Maqueta o prototipo (especificar la escala cuando no sea E: 1/1.)
3. Memoria explicativa del proyecto, con un máximo de 4 páginas en formato impreso DIN A-4.
4. Con el material impreso, deberá presentarse un CD compatible con PC y Mac, con imágenes y documentos del proyecto, de acuerdo con las siguientes pautas:
▪ Un máximo de 10 imágenes en formato "tif" a resolución 300 dpi, con unas dimensiones mínimas de 10x10 cm.
▪ Breve explicación para los pies de foto de todas las imágenes para su publicación.
▪ Memoria explicativa del proyecto, en formato Word, sin limitación de extensión ni de contenido, donde se expondrán: características del briefing, tiempos de desarrollo, mercado al cual va dirigido, características singulares del diseño, aplicación de nuevas tecnologías y materiales, evaluación de resultados, etc.

4. Composición del Jurado

PRIMERA Y SEGUNDA FASE
La misma composición que el Jurado de los Premios DELTA
▪ Andrés Alfaro-Hoffman, diseñador industrial, Valencia.
▪ Pilar Chiva, Directora del Centre Català del Reciclatge de l'Agència de Residus de Catalunya como miembro asesor del Jurado en la valoración medioambiental de los productos, Barcelona.
▪ Consuelo Ciscar Casabán, directora del IVAM, Valencia.
▪ Gillo Dorfles, teórico y crítico de diseño, Italia, presidente del Jurado.
▪ Heinz Hofer-Wittmann, economista y empresario, Austria.
▪ Hella Jongerius, diseñadora industrial, Holanda.
▪ Uli Marchsteiner, diseñador y representante de ADI-FAD, Barcelona, secretario del Jurado.
▪ Valentí Roma, comisario de exposiciones, Barcelona.
▪ Elisa Sáinz, Directora del DDI, Madrid.
▪ Oscar Tusquets Blanca, arquitecto, Barcelona.
▪ Joan Vinyets, diseñador industrial y teórico, Barcelona.

5. Premios

El Jurado de la primera fase seleccionará hasta 10 proyectos entre todos los que se hayan presentado. Estos 10 proyectos obtendrán un diploma de Selección Medalla ADI 2007. A estos finalistas se les obsequiará con una inscripción gratuita a ADI-FAD durante un año.
En función del proyecto se harán contactos específicos con empresas para llevar a cabo la segunda fase, así como una ayuda económica y prototipo tal como se especifica en el apartado número 1.
En la segunda fase, estos proyectos optarán al Premio Medalla ADI 2007 y un máximo de 10 podrán formar parte de la exposición. El Jurado de la segunda fase seleccionará tres proyectos que recibirán la Medalla ADI-2007 de oro, plata o bronce. El/la autor/a ganador/a de la Medalla ADI oro recibirá una inscripción gratuita para participar en un Workshop anual que Vitra Design Museum en colaboración con el Centro Georges Pompidou realiza en Francia. El premio cubre los gastos de inscripción, manutención, viaje y alojamiento.
El ganador de la Medalla de oro recibirá el encargo remunerado de diseñar las Medallas de la siguiente convocatoria. Los ganadores de la Medalla plata y bronce podrán cenar con el diseñador socio del FAD que escojan, siempre que sea posible, con los gastos pagados por ADI-FAD.
El Jurado no podrá declarar desierto el concurso, pero se reserva el derecho de cambiar las condiciones de asignación de los premios. El veredicto será inapelable.

6. Entrega de los Premios y Exposición

La entrega de las Selecciones y de las Medallas ADI 2007, así como la muestra de los proyectos y maquetas seleccionados, se realizará en el mismo acto de entrega de premios de la XXXII edición de los Premios DELTA.
El Jurado pronunciará el veredicto, justificado y inapelable, y otorgará los premios durante el acto público que se celebrará el día 8 de noviembre del 2007. La entrega de los Premios y la inauguración de la exposición tendrán lugar en el edificio del FAD, de Barcelona.
La exposición se mantendrá abierta al público durante el mes de noviembre del 2007.

7. Plazos de entrega

Recepción de los proyectos: Todos los participantes deberán entregar el material enumerado en el apartado 3 de estas bases, por mensajero, correo certificado, o bien, personalmente a la Secretaría de ADI-FAD.
Los gastos de envío irán a cargo del participante.
Premio Medalla ADI 2007
Convent dels Àngels,
Plaça de los Àngels, 5-6 ,
08001 Barcelona

PRIMERA FASE: del 1 al 30 de mayo de 2007, de 10 a 14 horas.
SEGUNDA FASE: del 30 de junio al 19 de octubre de 2007, de 10 a 14 horas. Día de entrega: 19 de octubre de 2007, de 10 a 14 horas.

8. Retirada de los proyectos

Los proyectos que se hayan presentado y no hayan sido seleccionados en la primera fase se deberán retirar entre el 15 y 30 de junio de 2007. Cuando acabe este plazo, ADI-FAD no se hará responsable de dichos proyectos y se entenderá que el concursante renuncia a los mismos.
Los proyectos que hayan sido seleccionados quedarán a disposición de ADI-FAD para su difusión.

9. Difusión

ADI-FAD se encargará de la difusión de los Premios Medalla ADI 2007, y de la difusión de los Premios DELTA. ADI-FAD se reserva el derecho de organizar una exposición itinerante con los proyectos y maquetas que hayan sido seleccionados en la primera fase y el proyecto ganador de la Medalla ADI.

10. Información

Para cualquier aclaración sobre el concurso, puedes dirigirte a: ADI-FAD (de 10 a 14 horas), Plaça dels Àngels, 5-6, 08001 Barcelona.
adi@adifad.org / Tel. 93 443 75 20 / Fax.93 329 60 79.
www.medallaadi.com

11. Condiciones legales

El material y los trabajos que se hayan presentado pertenecen a sus autores y ésta es una propiedad irrenunciable. ADI-FAD se reserva el derecho a reproducir en publicaciones y revistas cualquiera de los proyectos que hayan sido presentados, pero siempre hará mención del autor y del coautor profesional, así como de la escuela donde se han realizado los estudios.
ADI-FAD no se hace responsable de las reclamaciones por plagio, desperfectos, o hurto que puedan sufrir los proyectos por causas ajenas a la organización.
La participación en el Premio Medalla ADI 2007 implica la total aceptación de estas bases, la interpretación de las cuales corresponde a la Junta Directiva ADI-FAD.